

Liceo Statale G. Turrisi Colonna - Catania Scuola Polo - Sud Italia
Seminario Nazionale di Formazione
Indicazioni Nazionali - Linee Guida - Nuovi esami di Stato
Sardegna Cagliari 15 Marzo 2019 Workshop
Formatore Mario Castoldi

Il gruppo simuli di essere un Consiglio di classe alle prese con l'elaborazione del documento del 15 maggio; in particolare l'attenzione è centrata sulle situazioni stimolo da proporre come avvio del colloquio orale.

Si propongono i seguenti passaggi:

- a) Riprendere i traguardi di competenza caratterizzanti l'indirizzo di studi dal documento Europass (vd. esempio sui traguardi comuni a tutti i Licei)
- b) Ipotizzare esperienze didattiche/temi sviluppati nel corso dell'anno attinenti i traguardi di competenza evidenziando le discipline implicate (vd. allegato 1)
- c) Individuare per ciascuna esperienza/tema identificata una o più situazioni stimolo da proporre agli allievi (testi, documenti, esperienze, progetti, problemi, ...) → vd. allegato 2
- d) Per ciascuna situazione elaborare una consegna per il candidato, sulla base di questa struttura base: analizza il materiale proposto e individua i collegamenti ai contenuti e ai temi sviluppati nel corso dell'anno nelle diverse discipline → vd. allegato 3

ALLEGATO 1 INDIVIDUAZIONE TEMI/ESPERIENZE DIDATTICHE OGGETTO DEL COLLOQUIO ORALE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	ESPERIENZE/TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE	COLLEGAMENTI CON CITTADINANZA E COSTITUZIONE	COLLEGAMENTI CON ESPERIENZE ASL
<p style="text-align: center;">COMUNI A TUTTI I LICEI</p> <ul style="list-style-type: none"> • padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; 				

<ul style="list-style-type: none">• agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;• operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;• utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;• padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.				
--	--	--	--	--

ALLEGATO 2 SITUAZIONI STIMOLO DA PROPORRE AGLI ALLIEVI

ESPERIENZE/TEMI	DISCIPLINE COINVOLTE	MATERIALI STIMOLO

Nota: si ipotizzano più materiali stimolo per ciascuna esperienza/tema (il numero è solo indicativo).

ALLEGATO 3 SITUAZIONI STIMOLO CON INDICAZIONE DELLA CONSEGNA

ESPERIENZE/ TEMI	MATERIALE STIMOLO	CONSEGNA PER IL CANDIDATO

Nota: le consegne per il candidato invitano ad analizzare il materiale stimolo proposto collegandolo agli apprendimenti e alle esperienze sviluppate a scuola e fuori dalla scuola sul tema a cui si riferisce il materiale stimolo.